

## ESKÝ JAZYK

### Charakteristika vyučovacího předmětu:

Vyučovací předmět *eský jazyk* vychází ze vzdávacího oboru *eský jazyk a literatura*.

Hlavním cílem vyučovacího předmětu je vést žáka k získání dobré úrovně jazykové kultury a mateřského jazyka, které patří k podstatným znakům všeobecné výpěstlosti absolventa základního vzdávání, a vybavit žáka takovými znalostmi a dovednostmi, které mu umožní užívat správně vnímat a znát jazyková sdělení, rozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat i prosazovat výsledky svého poznávání. Dále vytvořit předpoklady k efektivní mezilidské komunikaci tím, že se žáci učí interpretovat své reakce a pocity tak, aby dovedli pochopit svoji roli v různých komunikačních situacích a aby se uměli orientovat při vnímání okolního světa i sebe sama.

### Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vzdávací obsah vyučovacího předmětu *eský jazyk* má komplexní charakter, ale pro přehlednost je rozdělen do **tří specifických sloflek**: komunikační a slohová výchova, jazyková výchova a literární výchova. Ve výuce se však vzdávací obsah jednotlivých specifických sloflek vzájemně prolíná.

V *kommunikační a slohové výchově* se žáci učí vnímat a chápat a znát jazyková sdělení, list s porozuměním, kultivovaně psát, mluvit a rozhodovat se na základě písemného nebo slyšeného textu určitého typu vztahujícího se k nejrozličnějším situacím, analyzovat je a kriticky posoudit jeho obsah. Ve výučbě ročnících se učí posuzovat také formální stránku textu a jeho výstavbu.

V *jazykové výchově* žáci získávají v domosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka. Učí se poznávat a rozlišovat jeho další formy. Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování. Při rozvoji potřebných znalostí a dovedností se uplatňují a prohlubují i jejich obecné intelektové dovednosti, například dovednosti porovnávat různé jevy, jejich shody a odlišnosti, třídít je podle určitých hledisek a dospívat k obecnějším závěrům. *eský jazyk* se tak od počátku vzdávání stává nejen nástrojem získávání nových informací, ale i předmětem poznávání.

V *literární výchově* žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umlecké záměry autora a formulovat vlastní názory o písemném díle. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti. Postupně získávají a rozvíjejí základní četná čtenářská návyky i schopnosti tvořivé recepce, interpretace a produkce literárního textu. Žáci dospívají k takovým poznatkům a prožitkům, které mohou pozitivně ovlivnit jejich postoje, životní hodnotové orientace a obohatit jejich duchovní život.

Vyučovací předmět *eský jazyk* se vyučuje v 1. až 9. ročníku s hodinovými dotacemi pro jednotlivé ročníky odpovídajícími učebnímu plánu. T<sup>TM</sup>kolní vzdávací program pro základní vzdávání podporuje i operativní zohledňování **specifických vzdávacích potřeb žáků**.

Výuka je organizována zpravidla v budovách školy. Filmová, divadelní představení, besedy apod. se realizují mimo budovu učebních organizací.

**Výchovné a vzd lávací strategie p edm tu**

**U ITEL**

Volí cestu ke konkretizovaným výstup m vyu ovacího p edm tu bez ostrých hranic mezi jazykovou, literární, komunika ní a slohovou výchovou.  
Podporuje zvy-ování tená ské gramotnosti flák .  
Vyuffívá dostupných nebo vlastních materiál blížkých kařdodennímu řivotu flák , tiskoviny volí p ednostn z regionu -koly.  
Volí metody a formy (prezentace, výpo etní technika, poster, vlastní výpisky apod.) práce podporující zájem flák o mate ský ( eský) jazyk, vytvá í dostatek stimul pro aktivní práci flák .  
Vede fláky k pouřívání jazykových p íru ek.  
P í zadávání slohových prací a výb ru témat literární výchovy p íhlřív k zájm m flák a k aktuálním otázkám regionu.  
Nep ece uje význam pravopisu, volí jevy základní.  
Vede fláky ke zdokonalování jejich vyjad ovacích schopností a dovedností.  
Rozhoduje o výb ru a za azení dopl ůjícího u iva.  
Za azuje pr ezová témata dle organizace jednotlivých projekt .

**flÁK**

Podílí se na výstavb vyu ovací hodiny, dle mořností vyhledává informa ní zdroje mimo -kolu, prezentuje svou snahu.  
Pracuje s vlastními chybami.  
Prezentuje své my-lenky a názory v písemné (po íta ové) podob , webových stránkách -koly apod.  
Vyuffívá automatické opravy textu prost ednictvím ICT a zná jejich omezení.  
Své výroky promý-lí, plynule se vyjad uje v mezích slu-ného chování.

**KOMPETENCE K U ENÍ**

- Vedeme fláky k zodp dnosti za jejich vzd lávání a za jejich řbudoucnostř - p ípravujeme je na celofřivotní u ení.
- Ve výuce z eteln rozli-ujeme základní (nezbytné, klí ové, kmenové) u ivo a u ivo roz-i ůjící (dopl ůjící).
- U íme fláky vyhledávat, zpracovávat a pouřívat pot ebné informace v literatu e a na internetu.

**KOMPETENCE K E ENÍ PROBLÉM**

- Na modelových p řkladech ve svých p edm tech nau íme fláky algoritmu e-ení problém .
- Podporujeme netradi ní (originální) zp soby e-ení problém .
- P í e-ení problém u íme fláky pouřívát metodu "SWOT analýza" a metodu "brainstorming".
- Ve -kole i p í mimo-kolních akcích pr b řln monitorujeme, jak řláci e-ení problém prakticky zvládají.

**1. Z<sup>TM</sup>Rakovník, Martinovského 153, 269 01 Rakovník**  
**<sup>TM</sup>kolní vzd lávací program**

Podporujeme různé formy komunikace na širší mezinárodní úrovni i v rámci Evropy i světa.

- Kládeme důraz na širší kulturní úroveň komunikace.
- Vedeme žáky k tomu, aby otevřeně vyjadřovali svůj názor podpořený logickými argumenty.
- Učíme žáky publikovat a prezentovat své názory a myšlenky (žurnální časopis, místní tisk, web, ppt. prezentace apod.).
- Vedeme žáky k pozitivní prezentaci a reprezentaci svojí osoby a svojí školy na veřejnosti.
- Podporujeme žáky na zvládnutí komunikace s jinými lidmi v obtížných a ohrožujících situacích.

**KOMPETENCE SOCIÁLNÍ  
A PERSONÁLNÍ**

- Učíme žáky pracovat v týmech, učíme je vnímat vzájemné odlišnosti jako podmínku efektivní spolupráce.
- Rozvíjíme schopnost žáků zastávat v týmu různé role.
- Učíme žáky kriticky hodnotit práci (význam) týmu, svoji práci (význam) v týmu i práci (význam) ostatních členů týmu.
- Podporujeme vzájemnou pomoc žáků, vytváříme situace, kdy se žáci vzájemně potřebují.
- Podporujeme integraci žáků se speciálními vzdělávacími potřebami do třídních kolektivů.

**KOMPETENCE  
OBČANSKÉ**

- Netolerujeme agresivní, hrubé, vulgární a nezdvořilé projevy chování žáků, zaměstnanců školy i rodičů.
- Na konkrétních modelových příkladech demonstrujeme pozitivní a negativní projevy chování lidí.
- Podporujeme různé formální i neformální způsoby spolupráce s obcí, policií, složkami IZS apod.

**KOMPETENCE PRACOVNÍ**

- Vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci. řádnou práci netrestáme. Kvalitně odvedenou práci vždy pochválíme.
- Při výuce vytváříme podnětné a tvořivé pracovní prostředí. Měníme pracovní podmínky, žáky vedeme k adaptaci na nové pracovní podmínky.
- Různými formami (exkurze, film, beseda apod.) seznamujeme žáky s různými profesemi a cíleně ujasňujeme představu žáků o reálné podobě jejich budoucího povolání a o volbě vhodného dalšího studia.

## O ekávané výstupy vzd. lávacího oboru (OVO) ó eský jazyk

### 1. stupe

#### 1. KOMUNIKA NÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

##### O ekávané výstupy 1. období ó (OVO)

flák

- 1.1 *plynule te s porozum ním texty p im eného rozsahu a náro nosti*
- 1.2 *porozumí písemným nebo mluveným pokyn m p im ené složitosti*
- 1.3 *respektuje základní komunika ní pravidla v rozhovoru*
- 1.4 *pe liv vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost*
- 1.5 *v krátkých mluvených projevech správn dýchá a volí vhodné tempo e i*
- 1.6 *volí vhodné verbální i nonverbální prost edky e i v b fných -kolních i mimo-kolních situacích*
- 1.7 *na základ vlastních zážitk tvo í krátký mluvený projev*
- 1.8 *zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním*
- 1.9 *pí-e správné tvary písmen a íslic, správn spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev*
- 1.10 *pí-e v cn i formáln správn jednoduchá sd lení*
- 1.11 *se adí ilustrace podle d jové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý p íb h*

##### O ekávané výstupy - 2. období (OVO)

flák

- 1.12 *te s porozum ním p im en náro né texty potichu i nahlas*
- 1.13 *rozli-uje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný v k, podstatné informace zaznamenává*
- 1.14 *posuzuje úplnost i neúplnost jednoduchého sd lení*
- 1.15 *reprodukuje obsah p im en složitého sd lení a zapamatuje si z n j podstatná fakta*
- 1.16 *vede správn dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku*

**vní komunikaci v reklam**

- 1.18 *ovou nanejuou unonaci, p ízvuk, pauzy a tempo podle svého komunika ního zám ru*
- 1.19 *rozli-uje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodn ji uřvává podle komunika ní situace*
- 1.20 *pí-e správn po stránce obsahové i formální jednoduché komunika ní fánry*
- 1.21 *sestaví osnovu vypráv ní a na jejím základ vytvá í krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením asové posloupnosti*

**U ivo (U)**

- 1.1 **tení** - praktické tení (technika tení, tení pozorné, plynulé, znalost orienta ních prvk v textu); v cné tení ( tení jako zdroj informací, tení vyhledávací, klí ová slova)
- 1.2 **naslouchání** - praktické naslouchání (zdvo ilé, vyjád ení kontaktu s partnerem); v cné naslouchání (pozorné, soust ed né, aktivní - zaznamenat sly-ené, reagovat otázkami)
- 1.3 **mluvený projev** - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvo ení hlasu, výslovnost), vyjad ování závislé na komunika ní situaci; komunika ní fánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základ obrazového materiálu; základní komunika ní pravidla (oslovení, zahájení a ukon ení dialogu, st ídání rolí mluv ího a poslucha e, zdvo ilé vystupování), mimojazykové prost edky e i (mimika, gesta)
- 1.4 **písemný projev** - základní hygienické návyky (správné sezení, drflení psacího ná iní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, ítelný a p ehledný písemný projev, formální úprava textu); fánry písemného projevu: adresa, blahop ání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (p íhlá-ka, dotazník), vypravování

**JAZYKOVÁ VÝCHOVA**

**O ekávané výstupy - 1. období (OVO)**

fák

- 2.1 *rozli-uje zvukovou a grafickou podobu slova, lení slova na hlásky, odli-uje dlouhé a krátké samohlásky*
- 2.2 *porovává významy slov, zvlá-t slova opa ného významu a slova významem sou adná, nad azená a pod azená, vyhledá v textu slova p íbuzná*
- 2.3 *porovává a t ídí slova podle zobecn ného významu - d j, v c, okolnost, vlastnost*
- 2.4 *rozli-uje slovní druhy v základním tvaru*
- 2.5 *uřvává v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, p ídavných jmen a sloves*
- 2.6 *spojuje v ty do jednodu-ích souv tí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy*
- 2.7 *rozli-uje v textu druhy v t podle postoje mluv ího a k jejich vytvo ení volí vhodné jazykové i zvukové prost edky*

1. Z<sup>TM</sup>Rakovník, Martinovského 153, 269 01 Rakovník  
T<sup>TM</sup>kolní vzdávací program

vn : i/y po tvrdých, m kkých a obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; d , t , n , ú/ , b , p ,  
gický -ev; velká písmena na začátku v ty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních

**pojmenování**

**O** ekávané výstupy - 2. období (OVO)

flák

- 2.9 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova víceznačná
- 2.10 rozlišuje ve slovech kořen, část předponovou a příponovou a koncovku
- 2.11 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu
- 2.12 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary
- 2.13 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ v ty
- 2.14 odlišuje v tu jednoduchou a souvětí, vhodně zní v tu jednoduchou v souvětí
- 2.15 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje
- 2.16 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách
- 2.17 zvládá základní případy syntaktického pravopisu

**U**ivo (U)

- 2.1 **zvuková stránka jazyka** - sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)
- 2.2 **slovní zásoba a tvoření slov** - slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka)
- 2.3 **tvarosloví** - slovní druhy, tvary slov
- 2.4 **skladba** - v tu jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice
- 2.5 **pravopis** - lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen a předložkových jmen tvrdých a měkkých) a syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem)

**3. LITERÁRNÍ VÝCHOVA**

**O** ekávané výstupy (OVO) - 1. období

flák

ve vhodném frázování a tempu literární texty p im ené v ku

3.2 vyjad uje své pocity z p e teného textu

3.3 rozli-uje vyjad ování v próze a ve ver-ích, odli-uje pohádku od ostatních vypráv ní

3.4 pracuje tvo iv s literárním textem podle pokyn u itele a podle svých schopností

**O ekávané výstupy - 2. období (OVO)**

flák

3.5 vyjad uje své dojmy z etby a zaznamenává je

3.6 voln reprodukuje text podle svých schopností, tvo í vlastní literární text na dané téma

3.7 rozli-uje r zné typy um leckých a neum leckých text

3.1 p i jednoduchém rozboru literárních text poufívá elementární literární pojmy

**U ivo (U)**

3.1 poslech literárních text

3.2 zářtkové tení a naslouchání

3.3 tvo ivé inností s literárním textem - p ednes vhodných literárních text , volná reprodukce p e teného nebo sly-eného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod

3.4 základní literární pojmy - literární druhy a fánry: rozpo itadlo, hádanka, íkanka, báse , pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, tená ; divadelní p edstavení, herec, režisér; ver-, rým, p irovnání

**2. stupe**

**4. KOMUNIKA NÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA**

**O ekávané výstupy (OVO)**

flák

4.1 odli-uje ve teném nebo sly-eném textu fakta od názor a hodnocení, ov uje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informa ními zdroji

4.2 rozli-uje subjektivní a objektivní sd lení a komunika ní zám r partnera v hovoru

vní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj

an, výstřední, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci

- 4.5 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně uplatňuje spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru
- 4.6 v mluveném projevu p ipraveném i improvizovaném vhodně uplatňuje verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků
- 4.7 zapojuje se do diskuse, účastí ji a vyuplatňuje zásady komunikace a pravidel dialogu
- 4.8 vyuplatňuje základy studijního textu - vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z pramenitého textu; samostatně p ipraví a s oporou o text přednese referát
- 4.9 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezitextového navazování
- 4.10 vyuplatňuje poznatky o jazyce a stylu ke gramatickým i v kontextu správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů

#### Učivo (U)

- 4.1 **čtení** - praktické (pozorné, p ipravené rychlé, znalost orientace v textu), v čtené (studijní, čtení jako zdroj informací, vyhledávací), kritické (analytické, hodnotící), profilitkové
- 4.2 **naslouchání** - praktické (výchova k empatii, podnět k jednání), v čtené (soustředěné, aktivní), kritické (objektivní a subjektivní sdělení, komunikační záměr mluvího, manipulativní p sobení projevu, zvukové prostředky souvislého projevu a prostředky mimojazykové), záfilitkové
- 4.3 **mluvený projev** - zásady dorozumívání (komunikační normy, základní mluvené řánry podle komunikační situace), zásady kultivovaného projevu (technika mluveného projevu, prostředky nonverbální a paralingvální); komunikační řánry: p ipravený i nep ipravený projev na základě poznámek nebo bez poznámek, referát, diskuse
- 4.4 **písemný projev** - na základě poznámek o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a řánrech; vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu, vlastní tvořivé psaní (komunikační řánry: výpisek, fládost, soukromý a úřední dopis, objednávka, teze, strukturovaný flivotopis, pozvánka, charakteristika, subjektivně zabarvený popis, výklad, úvaha)

#### 5. JAZYKOVÁ VÝCHOVA

##### Očekávané výstupy (OVO)

řlánků

5.1 spisovně vyslovuje česká a b ěhn uplatňovaná cizí slova

5.2 rozlišuje a p ikládá v textu dokládá nejdříve j-í z p soby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává p enesená pojmenování, zvláště ve frazémeh

s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami

- 5.4 *správně užívá slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a v domácnostech používá ve vhodné komunikační situaci*
- 5.5 *využívá znalosti o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace*
- 5.6 *rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí*
- 5.7 *v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí*
- 5.8 *rozlišuje spisovný jazyk, národní a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití*

## Učivo (U)

- 5.1 **zvuková stránka jazyka** - zásady spisovné výslovnosti, modulace souvislé řeči (přízvuk slovní a větný), intonace, členění souvislé řeči (pauzy, frázování)
- 5.2 **slovní zásoba a tvoření slov** - slovní zásoba a její jednotky, slohové rozvrstvení slovní zásoby, význam slova, homonyma, synonyma, obohacování slovní zásoby, způsob tvorby slov
- 5.3 **tvarosloví** - slovní druhy, mluvnické významy a tvary slov
- 5.4 **skladba** - výpověď a věta, stavba vět, pořadí slov ve větě, rozvíjející větné členy, souvětí, přímá a nepřímá řeč, stavba textu
- 5.5 **pravopis** - lexikální, morfologický, syntaktický
- 5.6 **obecné poučení o jazyce** - čeština (jazyk národní, jazyk mateřský), skupiny jazyků (slovanské - především slovenština - a jiné, jazyky menšinové), rozvrstvení národního jazyka (spisovná a nespisovná útvary a prostředky), jazyk a komunikace (jazyková norma a kodifikace, kultura jazyka a řeči, předpoklady vývoje češtiny, jazykové příručky)

## 6. LITERÁRNÍ VÝCHOVA

### Očekávané výstupy (OVO)

flák

- 6.1 *uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla*
- 6.2 *rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora*
- 6.3 *formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návrh vydivadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo*
- 6.4 *tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základní literární teorie*

*hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty*

- 6.6 *rozumí a je schopna utvářet druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitelky*
- 6.7 *uvádí základní literární směry a jejich významné představitelky v české a světové literatuře*
- 6.8 *porovnává známé tvůrčí směry v literárním, dramatickém i filmovém zpracování*
- 6.9 *vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích*

#### Učivo (U)

- 6.1 **tvůrčí činnost s literárním textem** - přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce písemného nebo slyšeného textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, interpretace literárního textu, dramatizace, vytváření vlastních textů, vlastní výtvarný doprovod k literárním textům
- 6.2 **způsoby interpretace literárních a jiných děl**
- 6.3 **základy literární teorie a historie** - struktura literárního díla (námet a téma díla, literární hrdina, kompozice literárního příběhu), jazyk literárního díla (obrazná pojmenování; zvukové prostředky poezie: rým, rytmus; volný verš), literatura umělecká a věcná (populární-naučná, literatura faktu, publicistické žánry)
- 6.4 **literární druhy a žánry** - poezie, próza, drama, žánry lyrické, epické, dramatické v proměnlivém časovém průběhu - hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitelé

1.t řída

	U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY, VAZBY
<p><b>řák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- skládá a rozkládá slova podle sluchu</li> <li>- pozná jednotlivá písmena a ve vztahu k nim odpovídající hlásky, rozli-uje písmeno tiskací psací</li> <li>- skládá a te v-echny druhy slabik</li> <li>- skládá a te v-echny druhy slov</li> <li>- respektuje základní komunika ní pravidla v rozhovoru</li> <li>- pe liv vyslovuje a opravuje výslovnost</li> <li>- plynule te slova ve v tách, rozli-uje slova sluchem i zrakem</li> <li>- správn ádí slova ve v t , slabiky ve slov a hlásky ve slabice</li> <li>- pořívá znaménka ve slovech i v tách</li> <li>- te správn krátké a dlouhé samohlásky</li> <li>- správn odpovídá na kontrolní otázky</li> <li>- rozpozná len ní textu</li> <li>- naslouchá pohádkám, p řb h m, vypráví podle obrázkové osnovy, dramatizuje</li> <li>- recituje básni ky, zná řkadla a rozpo řtadla, hádanky</li> <li>- rozumí mluveným projev m p im ené složitosti</li> <li>- v krátkých mluvených projevech správn dýchá a volí vhodné tempo e i</li> </ul>	<p><b>Komunika ní a slohová výchova, jazyková výchova a literární výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvoj fonetického sluchu, sluchová analýza, syntéza, zrakové rozli-ování</li> </ul> <p><b>praktické tení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- písmena malá ,velká, tiskací, psací</li> <li>- slabiky otev ené, zav ené, trojpísmenné</li> <li>- slova s 2 souhláskami, skupiny di, ti, ni a shluky souhlásek</li> <li>- hlasité tení jednoduchých v t se správnou intonací</li> <li>- uspo řádání slov ve v t</li> <li>- interpunk ní písmenka: . , : ? ! -</li> <li>- délka samohlásek</li> <li>- porozum ní p e teným v tām</li> <li>- len ní textu: nadpis, láněk, ádek, odstavec</li> </ul> <p><b>naslouchání:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praktické (zdvo ílé) a v cné (pozorné, reagovat otázkami)</li> </ul> <p><b>mluvený projev:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvo ení hlasu, výslovnost)</li> <li>- vyjad ování závislé na komunika ní situaci</li> <li>- komunika ní řánry : prosba, pod kování, omluva, oslovení, pozdrav, blahop ání, vypráv ní</li> <li>- poslech literárních text</li> <li>- recitace</li> <li>- literární řánry : rozpo řtadlo, hádanka, řkanka, báse , pohádka</li> </ul>	<p>ústní zkou-ení vypravování praktické p edvedení diktát dopl ovací cvi ení p epis opis skupinová práce autodiktát</p>	<p><b>PT: 1</b> TO: 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.4, 1.3.1, 1.3.2</p> <p><b>PT: 4</b> TO: 4.1</p> <p><b>OVO:</b> 1.1, 1.2, 1.3 , 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.11</p> <p>2.1, 2.5</p> <p>3.1, 3.3</p> <p><b>U:</b> 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4</p> <p><u>Prv ó pravidla slu-ného chování</u></p>

U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY,VAZBY
<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvol uje si ruku nacví uje správné držení t la, držení psacího ná iní</li> <li>- pí-e áry, oblouky, zátrhy, vlnovky, ovály, kli ky</li> <li>- rozli-uje písmeno psací a tiskací</li> <li>- pí-e správné tvary písmen, spojuje písmena a slabiky, pí-e interpunk ní znaménka</li> <li>- dodrřuje správné po adí písmen, pí-e podle diktátu slova a jednoduché v ty</li> <li>- pí-e velká písmena u vlastních jmen osob a na po átku v ty</li> <li>- dodrřuje úhlednost písma a zachovává hygienické a pracovní návyky</li> </ul>	<p><b>písemný projev:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího ná iní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem)</li> <li>- p íprava na psaní</li> <li>- psaní prvku písmen a íslic</li> <li>- písmo tiskací, psací</li> <li>- psaní ó písmeno, slabika, slovo</li> <li>- diktát slov, jednoduchých v t</li> <li>- velké po áte ní písmeno u vlastních jmen osob a prvního slova v ty</li> </ul>	

2.t řída

	U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY, VAZBY
<p><b>řák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plynule te s porozum ěním texty p ěm ěného rozsahu a náro nosti</li> <li>- porozum ěí písemným nebo mluveným projev ěm p ěm ěné složitosti</li> <li>- p ě kontaktu s partnerem uřívá slu- ěné oslovení, prosbu, omluvu a pod kování</li> <li>- pojmenuje p ěd m ty a popí- ě jejich vlastnosti</li> <li>- pí- ě v cn ě formáln ě správn ě jednoduchá sd ělení podle d ějové posloupnosti a vypráv ěí podle nich jednoduchý p ěb ěh</li> <li>- se ad ě ilustrace</li> <li>- pí- ě písmena a říslice podle normy psaní</li> <li>- správn ě spojuje písmena a slabiky</li> <li>- pouřívá znaménka ve slovech ě i v řáh</li> <li>- opisuje a p ěpisuje jednoduché texty, uřívá velká písmena ve slovech ě ve v ř</li> <li>- kontroluje vlastní písemný projev</li> <li>- zvládá základní hygienické návyky spojené se psáním</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- soust ěd n ě naslouchá ěnému textu</li> <li>- vypráv ěí, dramatizuje a domý- ří p ěb ěhy</li> <li>- te a p ěd n ě- ří zpam ěti ve vhodném řázování a tempu literární texty p ěm ěné v řku</li> <li>- te pohádky, knihy o p ě řírod ě, v řech, vypráv ěí o nich</li> <li>- pracuje tvo řiv ě s literárn ěm textem podle pokynu u řitele a podle svých schopností</li> <li>- vyjad řuje svoje pocity z p ě ěného textu</li> </ul>	<p><b>Komunika ění a slohová vřchova</b></p> <p><b>ěn ěí :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praktické ěn ěí (technika ěn ěí, ěn ěí pozorné, plynulé)</li> <li>- v cn ě ěn ěí ( ěn ěí jako zdroj informací)</li> </ul> <p><b>naslouchání :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praktické naslouchání (zdvo řil ě, vyjad ření kontaktu s partnerem)</li> <li>- v cn ě naslouchání (pozorné, soust ěd ěné)</li> </ul> <p><b>mluvený projev :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjad řování závislé na komunika ění situaci</li> <li>- komunika ění řlánry: prosba, pod kování, vzkaz, vypravování, jednoduchý popis</li> <li>- zdvo řil ě vystupování</li> </ul> <p><b>p ísemný projev :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní hygienické návyky</li> <li>- technika psaní- řhledný a řitelný projev</li> <li>- tvary písmen abecedy</li> <li>- spojování písmen, slabik</li> <li>- umís řování diakritických znamének</li> <li>- opis, p ěepis</li> <li>- řlánry písemného projevu- adresa, blahop řání</li> </ul> <p><b>Literární vřchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plynulé ěn ěí jednoduchých text</li> <li>- slovní p řízvuk</li> <li>- ěn ěí hlasité a tiché</li> <li>- soust ěd ěný poslech literárn ěích text ě, poezie a prózy, zářítkové ěn ěí</li> <li>- vypráv ění, dramatizace pohádek ( volná reprodukce p ě ěného nebo sly- ěného textu, dramatizace, vlastní vřtvárn ěý doprovod)</li> <li>- báse ě, ver- ě, řým, rozpo řítadlo, hádanka, říkanka</li> <li>- p ěd nes vhodných literárn ěích text</li> <li>- text a ilustrace</li> </ul>	<p>řstní zkou- ění vypravování praktické p ěd veden ěí diktát dopl řovací cv ěení p ěepis opis skupinová práce autodiktát p ísemné práce slohový řtvár</p>	<p><b>PT: 1</b> TO: 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.4, 1.3.1, 1.3.2</p> <p><b>PT: 4</b> TO: 4.1</p> <p><b>OVO:</b> 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11</p> <p>2.1, 2.2, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8</p> <p>3.1, 3.2, 3.3, 3.4</p> <p><b>U:</b> 1.1, 1.2, 1.3, 1.4</p> <p>2.1, 2.2</p> <p>3.1, 3.2, 3.3, 3.4</p> <p><u>Prv řo pravidla slu- ěného chování</u></p> <p><u>Vřv řo ilustrace dle zadání</u></p>

1. Z<sup>TM</sup>Rakovník, Martinovského 153, 269 01 Rakovník  
T<sup>TM</sup>kolní vzd lávací program

U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY,VAZBY
<p>vyjad uje se ústní písemně, tvoří krátké souvislé projevy, písemně jednoduché v textu</p> <p>rozlišuje v textu oznamovací, tázací, rozkazovací a příkazní slovesa</p> <p>určuje nadřazenost a podřazenost slov</p> <p>řadí slova ve větě tak, aby věta dávala smysl</p> <p>vyjmenuje řadu písmen jdoucích po sobě, řadí slova podle abecedy</p> <p>rozlišuje hlásky, výslovnost krátkých a dlouhých samohlásek, psaní i-y po měkkých a tvrdých souhláskách</p> <p>zdroj uje a správně přečte znělé a neznělé souhlásky uvnitř a na konci slov: b-p, d-t, - , z-s, f-, v-f, h-ch</p> <p>řadí slova na konci věty podle stavby slova</p> <p>aplikuje v praxi výslovnost a psaní slov se skupinami d , t , n , b , p , v , m</p> <p>vyjmenuje slovní druhy, pozná podstatná jména, slovesa a předložky v textu</p> <p>rozlišuje obecná a vlastní jména, dodržuje pravidla psaní vlastních jmen osob a zvířat</p>	<p><b>jazyková výchova</b></p> <p><b>zvuková stránka jazyka :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluchové rozlišení hlásek</li> <li>- výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin</li> <li>- modulace souvislé řeči</li> <li>- slovo, slabika, hláska, písmeno, rozdělení hlásek</li> <li>- abeceda</li> </ul> <p><b>slovní zásoba a tvoření slov :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- význam slov</li> <li>- slovo souřadné, nadřazené, podřazené</li> </ul> <p><b>tvarosloví :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvary slov</li> <li>- slovní druhy-podstatná jména, slovesa, předložky</li> </ul> <p><b>skladba :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- věta jednoduchá</li> <li>- druhy vět podle postojů mluvčího (oznamovací, tázací, rozkazovací a příkazní)</li> <li>- pořadí slov ve větě</li> </ul> <p><b>pravopis :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i/y po tvrdých a měkkých souhláskách</li> <li>- psaní ú/ů</li> <li>- d , t , n , b , p , v , m</li> <li>- souhlásky znělé a neznělé na konci a uvnitř slov</li> <li>- velká písmena ójména osob a zvířat, příjmení, název bydlícího</li> </ul>	



U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY,VAZBY
<ul style="list-style-type: none"> <li>- plynule te s porozum ním texty p im eného obsahu a náro nosti</li> <li>- na základ vlastních zážitk tvo í krátký mluvený projev</li> <li>- pořádá o informaci, podá stru né informace (i telefonicky), uvítá náv-t vu a rozlou í se, sd luje p ání, pozdravy, pí-e pohlednice, dopis</li> <li>- volí vhodné verbální i nonverbální prost edky e i v b fých -kolních i mimo-kolních situacích, jednoduchý popis</li> <li>- pí-e správné tvary písmen a íslic, správn spojuje písmena i slabiky, kontroluje písemný projev</li> <li>- pí-e v cn i formáln správn jednoduchá sd lení</li> <li>- pracuje s chybou, v chybn napsaném textu opraví chyby</li> <li>- napí-e krátký dopis, adresu, popis, vyplní jednoduchý tiskopis</li> <li>- pí-e p im en rychle</li> <li>- se adí ilustrace podle d jové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý p íb h</li> </ul>	<p><b>Komunika ní a slohová výchova</b></p> <p><b>tení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praktické (pozorné, plynulé)</li> <li>- v cné ( tení jako zdroj informací, tení vyhledávací)</li> </ul> <p><b>naslouchání:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praktické (zdvo ilé, vyjád ení kontaktu s partnerem)</li> <li>- v cné (pozorné, aktivní, kladení otázek)</li> </ul> <p><b>mluvený projev:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- techniky mluvení - p irozené tempo, srozumitelnost, správná výslovnost</li> <li>- komunika ní fánry - omluva, prosba, vzkaz, vypravování, popis, dialog na základ obrazového materiálu</li> <li>- zahájení a ukon ení dialogu</li> <li>- mimojazykové prost edky - mimika, gesta</li> </ul> <p><b>písemný projev:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní hygienické návyky</li> <li>- technika psaní - úhledný, ítelný a p ehledný písemný projev</li> <li>- fánry písemného projevu - pozdrav z prázdnin, omluvenka, vzkaz, adresa, dopis, popis, jednoduché tiskopisy</li> </ul>	

4.t ída

	U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY, VAZBY
<p><b>fiák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnává významy slov, zvlá-t slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</li> <li>- rozli-uje ve slov ko en , ást p íponovou a p edponovou</li> <li>- ur uje slovní druhy plnovýznamových slov</li> <li>- rozli-uje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</li> <li>- vyhledává základní skladební dvojici</li> <li>- odli-uje v tu jednoduchou a souv tí, spojuje jednoduché v ty v souv tí vhodnými spojovacími výrazy</li> <li>- pí-e správ i, y po obojetných souhláskách uvnit slov, u vyjmenovaných a p íbuzných slov</li> <li>- sklo uje podstatná jména</li> <li>- vyhledává infinitiv v textu, ur uje osobu, íslo a as, asuje slovesa v oznamovacím zp sobu</li> </ul>	<p><b>Jazyková výchova</b></p> <p><b>zvuková stránka jazyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- správná výslovnost eských slov</li> </ul> <p><b>slovní zásoba a tvo ení slov:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- význam slov</li> <li>- slova spisovná, nespisovná</li> <li>- slova jednozna ná, mnohozna ná, homonyma</li> <li>- stavba slova - ko en , ást p edponová a p íponová</li> <li>- slova p íbuzná</li> </ul> <p><b>tvarosloví:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovní druhy ohebné a neohebné</li> <li>- tvary podstatných jmen (vzory)</li> <li>- tvary sloves - infinitiv, ur íté slovesné tvary</li> </ul> <p><b>skladba:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- v ta jednoduchá</li> <li>- základní skladební dvojice</li> <li>- ostatní skladebné dvojice</li> <li>- souv tí, spojovací výrazy</li> </ul> <p><b>pravopis:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i/y po obojetných souhláskách v p íbuzných slovech</li> <li>- i/y v koncokách podstatných jmen</li> <li>- velká písmena ó zem pisné názvy R, historické osoby a jiná pojmenování z es.d jin</li> </ul>	<p>ústní zkou-ení vypravování praktické p edvedení diktát dopl ovací cvi ení p epis opis skupinová práce autodiktát písemné práce slohový útvar beseda referát</p>	<p><b>PT: 1</b> TO: 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.2.1, 1.2.3, 1.2.4, 1.3.1, 1.3.2</p> <p><b>PT: 4</b> TO: 4.3</p> <p><b>OVO:</b> 1.12, 1.13, 1.14, 1.15, 1.16, 1.18, 1.19, 1.20 2.9, 2.10, 2.11, 2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 2.17 3.5, 3.6</p> <p><b>U:</b> 1.1, 1.2, 1.3, 1.4 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5</p> <p><u>Vv</u> ó výtvarné vyjád ení dle zadání</p>



5.t ída

	U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY, VAZBY
<p><b>fiák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poufívá eský jazyk jako nástroj dorozumívání</li> <li>- rozli-uje ve slov ko en, p edponu, p íponu, koncovku</li> <li>- dopl uje p edpony, p ípony podle smyslu</li> <li>- rozli-uje základní význam p edpon</li> <li>- poufívá p edlofky v praxi</li> <li>- vyufívá znalost vyjmenovaných slov v praxi</li> <li>- rozli-uje a ur uje slovní druhy</li> <li>- ur uje pád, íslo, rod a vzor, sklo uje podle vzoru</li> <li>- rozpozná druhy p ídavných jmen</li> <li>- rozezná mluvnické kategorie sloves</li> <li>- nahrazuje podstatná jména zájmeny, vyhledá je v textu</li> <li>- vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici ozna uje základ v ty</li> <li>- vyhledá r zné podm ty</li> <li>- pí-e správn í - y v koncovkách p í estí minulého</li> <li>- odli-uje v tu jednoduchou a souv tí, vhodn zm ní v tu jednoduchou v souv tí</li> <li>- ufvá vhodných spojovacích výraz , podle pot eby projevu je obm uje</li> </ul>	<p><b>Jazyková výchova</b> <b>zvuková stránka jazyka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výslovnost eských slov - obtífn ji vyslovitelná slova</li> <li>- modulace e i - zesilování a zeslabování hlasu</li> </ul> <p><b>slovní zásoba:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- p ísloví, sousloví, r ení</li> <li>- slova mnohozna ná</li> <li>- významov neznámá slova</li> <li>- stavba slova - slovní ko en, ást p edponová, p ípona, koncovka, obtífn j-í slova p íbuzná</li> </ul> <p><b>tvarosloví:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovní druhy, druhy zájmen</li> <li>- tvary podstatných jmen</li> <li>- druhy p ídavných jmen, sklo ování p ídavných jmen m kkých a tvrdých</li> <li>- asování sloves, slovesné zp soby (podmí ovací zp sob pouze u slovesa být)</li> </ul> <p><b>skladba:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní skladebné dvojice, úplná, neúplná, ostatní skladebné dvojice</li> <li>- podm t, p ísudek slovesný, nevyjád ený podm t, v-eobecný podm t, n kolikanásobný podm t</li> <li>- slofít j-í souv tí</li> <li>- rozvíjení v t jednoduchých do souv tí</li> <li>- d lení dlouhého souv tí na v ty</li> </ul> <p><b>pravopis:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjmenovaná slova a slova k nim p íbuzná shoda p ísudku s podm tem holým</li> <li>- koncovky podstatných jmen</li> <li>- i/y v koncovkách p ídavných jmen m kkých a tvrdých</li> <li>- velká písmena u zem ípisných názv Evropy, p íslu-ník národ</li> <li>- souhláskové skupiny na styku p edpony a ko ene (nap . rozsvítit)</li> <li>- skupiny b /bje, v /vje, p , m /mn</li> </ul>	<p>ústní zkou-ení vypravování praktické p edvedení diktát dopl ovací cvi ení p epis opis skupinová práce autodiktát p ísemné práce slohový útvar beseda referát</p>	<p><b>PT: 1</b> TO: 1.1.2, 1.1.3 , 1.1.4, 1.2.2, 1.2.3, 1.3.2</p> <p><b>PT: 3</b> TO: 3.1</p> <p><b>PT: 4</b> TO: 4.3</p> <p><b>OVO:</b> 1.12, 1.13, 1.14, 1.15, 1.16, 1.17, 1.18, 1.19, 1.20, 1.21</p> <p>2.9, 2.10, 2.11, 2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 2.17</p> <p>3.5, 3.6, 3.7, 3.8</p> <p><b>U:</b> 1.1, 1.2, 1.3, 1.4</p> <p>2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>3.1, 3.2, 3.3, 3.4</p>

1. Z<sup>TM</sup>Rakovník, Martinovského 153, 269 01 Rakovník  
T<sup>TM</sup>kolní vzdávací program

	U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY,VAZBY
<ul style="list-style-type: none"> <li>- te plynule s porozuměním, nahlas i potichu -</li> <li>- písemně náročné texty, vyjádří své pocity</li> <li>- sestavuje osnovu textu, odlišuje tvrzení od mínění</li> <li>- předvede dovednost vypravovat</li> <li>- popíše podmínky, pracovní postup, vlastní osobu</li> <li>- napíše dopis (ve správném sledu jeho částí)</li> <li>- sestaví SMS zprávu a e-mailovou zprávu na základech struktury a výstižnosti textu</li> <li>- zanechá vzkaz na záznamníku</li> <li>- rozpozná manipulativní komunikaci v reklamě</li> <li>- používá tiskopisy a dokáže je vyplnit</li> <li>- kultivovaně se dorozumívá ve kole i mimo kole</li> <li>- orientuje se v odborných textech, v tabulkách a grafu, využívá různé zdroje informací, slovníky, encyklopedie, katalogy, internet</li> </ul>	<p><b>Komunikační a slohová výchova</b></p> <p><b>mluvený projev:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- techniky mluvení - přízvuk, intonace, nasazení hlasu</li> <li>- mimoverbální komunikace - postoj těla, vzdálenost, celkové vystupování</li> <li>- komunikační formy - diskuse, dialog, vypravování, ústní prezentace, hodnocení výsledků práce vlastní i skupinové</li> <li>- manipulativní komunikace - znaky bulvárních sdělení, v rohodnost informací, srovnání obsahu seriózních časopisů s bulvárními, objektivita sdělení, fakta, názory, domněnky, zkrácené informace</li> <li>- komunikační pravidla - přihlížení se o slovo, slušné vystupování a jednání, kladení otázek, pravidla rozhovoru, obhajoba vlastních názorů, argumentace, asertivní komunikace, působení se situací a osob</li> </ul> <p><b>naslouchání:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praktické, zdvořilé naslouchání (sledování partnera, mimoverbálně vyjadřuje kontakt, předání replik a rolí o naslouchající, hovořící, hledání společného obsahu)</li> <li>- aktivní naslouchání (shrnutí sdělení, vyjádření pochopení, kladení otázek)</li> </ul> <p><b>písemný projev:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- technika psaní (logické a přehledné členění textu o odstavce, schémata, tabulky)</li> <li>- formy (psané jako slohové práce) popisivity, obličeje, osoby, zvířete, věci, oznámení, zpráva, vzkaz, inzerát, dopis, pozdrav, SMS, mail, aktualita, referát, klíčová slova o výpisky, tvorba pojmových a myšlenkových map</li> <li>- přihláška, formulář, dotazník, složenka, podací lístek</li> <li>- sestavení osnovy, vyprávění podle ní, dokončení děje</li> <li>- písemná prezentace, skupinová i individuální práce</li> </ul>		

U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY, VAZBY
<ul style="list-style-type: none"> <li>- te procít n s prvky um leckého p ednesu</li> <li>- p ed ítá texty, recituje básn , vyhledává a vymý-lí rýmy</li> <li>- rozumí p im en složitému sd lení, zapamatuje si jeho smysl, reprodukuje text, rozli-uje podstatné od mén podstatného, vyjad uje své názory, tvo í literární text na dané téma</li> <li>- zaznamenává zajímavé my-lenky, vymý-lí texty</li> <li>- dramaturgizuje povídky, pohádky, vyuffívá ma ásky, loutky</li> <li>- orientuje se v d tské literatu e, zaujímá postoj k literárním postavám, pozná zám r autora a hlavní my-lenku a porovnává ilustrace r zných výtvarník</li> <li>- nav-t vuje divadelní a filmová p edstavení, beseduje o nich, hodnotí je</li> <li>- p í jednoduché analýze literárních text pouffívá elementární literární pojmy</li> </ul>	<p><b>tení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praktické tení (technika, tení plynulé, pozorné, orienta ní prvky v textu)</li> <li>- v cné tení ( tení jako zdroj informací, vyhledávací tení, klí ová slova)</li> </ul> <p><b>Literární výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výrazné hlasité tení um leckých i nau ných text</li> <li>- výrazné tení s prvky um leckého p ednesu</li> <li>- p ed ítání textu, recitace ó rým, ver-, sloka</li> <li>- volná reprodukce p ed teného textu</li> <li>- zápis textu, tvorba vlastních text</li> <li>- dramaturgizace, scénky</li> <li>- besedy o knihách</li> <li>- divadelní a filmová p edstavení, televizní tvorba</li> <li>- porozum ní r zným druh m text v cné i odborné literatury</li> <li>- základy literatury</li> <li>- poezie: lyrika, epika, p ená-ení významu, p irovnávání</li> <li>- próza: as a prost edí d je, hlavní a vedlej-í postavy, e</li> <li>- poslech literárních text</li> <li>- zážitkové tení a naslouchání</li> </ul>	



UIVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	PESAHY,VAZBY
<ul style="list-style-type: none"> <li>- používá literaturu jako zdroj poznání a profilů</li> <li>- uvede základní znaky poezie</li> <li>- rozliší sloku od verše</li> <li>- reprodukuje pe tený text, zhodnotí hlavní postavy</li> <li>- odliší povíčku od pohádky</li> <li>- vysvětlí znaky bajky</li> <li>- posoudí vztah literatury k životu</li> <li>- přiblíží tvorbu kulturního deníku</li> </ul>	<p><b>Literární výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lidová slovesnost</li> <li>- poezie</li> <li>- pohádky</li> <li>- povíčky</li> <li>- bajky</li> <li>- příběhy ze života dětí</li> <li>- literární výchovné aktivity</li> </ul>	<p>T, Ú, MoS, E, R, PS, PP</p> <p>OVO: 6.1, 6.3</p> <p>U: 6.1, 6.3</p> <p><b>PT: 1</b> TO: 1.2.2</p>

7. tída

	U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY, VAZBY
<p><b>fiák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- p edvede samostatný souvislý projev ústní i písemný</li> <li>- dovede svým vypravováním spolufiáky zaujmout</li> <li>- p i písemném i mluveném projevu pouflívá vhodná slova</li> <li>- komunikuje kultivovan , výstifh ,volí vhodné jazykové prost edky pro danou modelovou komunika ní situaci</li> <li>- rozezná v textu neohebné slovní druhy a ur í je</li> <li>- navázáním na znalosti o podst. a p ídav. jménech odvodí jejich dal-í tvary</li> <li>- dokládá zásady tvo ení eských slov</li> <li>- ur í slovesné kategorie- vid, rod</li> <li>- rozli-í v tu hlavní a vedlej-í, v tné leny podle vztah</li> <li>- pí-e iteln , p ehledn a úpravn</li> <li>- vyhledá ve slovnících a encyklopediích význam pojm epos, báje, mýtus, balada, uvede p íklady t chto lit. útvar</li> <li>- pokračuje v tvorb kulturního deníku</li> <li>- seznámí se s cestopisem,pouflíje tuto formu pro zpracování vlastních p edstav, záflitk</li> <li>- vyhledá zvukomalebné prvky v básni,</li> <li>- vyhledá fejeton v asopisech a novinách</li> <li>- nav-tíví filmové a divadelní p edstavení, zhodnotí je vlastním názorem</li> </ul>	<p><b><u>Komunika ní a slohová výchova</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praktické formy slohu - p íhlá-ka, flivotopis</li> <li>- vypravování</li> <li>- popis prac. postupu,d je, odborný popis</li> <li>- lí ení, flivotopis, charakteristika</li> </ul> <p><b><u>Jazyková výchova</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- neohebné slovní druhy, stup ování p íslovcí</li> <li>- stavba slova</li> <li>- podstatná jména-odvozování-vlastní jména</li> <li>- p ídavná jména-odvozování</li> <li>- slovesa- vid, rod</li> <li>- skladba- (výpov , v ta), v ty hlavní vedlej-í, jedno lenné, v tné leny,souv tí sou adné, pod adné</li> </ul> <p><b><u>Literární výchova</u></b></p> <p>Z hlubin asu- p íb hy a hrdinové, mýty a balady</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- setkání se sv tem</li> <li>- setkání s poezií, v cmi, lidmi, otázkami</li> <li>- literárn výchovné aktivity</li> </ul>	<p>SÚ, MoS, PP</p> <p>T, DC, Di, Pís, Ú, PÚ, PP</p> <p>T, Ú, MoS, E, R, PP</p>	<p>OVO: 4.3, 4.4, 4.5</p> <p>U: 4.3</p> <p><b>PT: 1</b> TO: 1.2.1</p> <p>OVO: 5.2, 5.3, 5.4, 5.7</p> <p>U: 5.2, 5.3, 5.4</p> <p>OVO: 6.3, 6.5</p> <p>U: 6.2, 6.3</p>



U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY,VAZBY
<ul style="list-style-type: none"> <li>- poufívá literaturu jako zdroj poznání</li> <li>- zhodnotí obraz historie v literatu e,</li> <li>  uvede historická období a jejich</li> <li>  nejvýznamn j-í liter. p edstavitele</li> <li>- posoudí úlohu lidové slovesnosti</li> <li>- zhodnotí význam práce spisovatel</li> <li>  Národ. obrození</li> <li>- porovná eskou a sv t. literaturu 19.</li> <li>  století</li> <li>- zformuluje písemn i ústn dojmy ze</li> <li>  své etby, náv-t vy divadelního nebo</li> <li>  film. p edstavení a názory na um lecké</li> <li>  dílo</li> </ul>	<p><b><u>Literární výchova</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nejstar-í literatura, kroniky</li> <li>- renesan ní literatura</li> <li>- pob lohorské období</li> <li>- Národní obrození</li> <li>- sv tová literatura</li> <li>- eská literatura 19.st</li> <li>- literárn výchovné aktivity</li> </ul>	<p>T, Ú, MoS, E, R, PS, PP</p> <p>OVO: 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.9</p> <p>U: 6.1, 6.2, 6.3, 6.4</p>



UIVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	PESAHY,VAZBY
<ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá při rozboru literárního díla základních literárních pojmů</li> <li>- charakterizuje významné literární směry a jejich typy, orientuje se v základních literárních směrech a má pohled o významných představitelích české a světové literatury</li> <li>- tvoří vlastní literární texty</li> <li>- zformuluje písemně i ústně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo</li> </ul>	<p><b>Literární výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- česká a světová literatura v 1. polovině 20.stol</li> <li>- česká a světová literatura po 2. sv. válce</li> <li>- současná česká literární tvorba</li> <li>- vznik a vývoj filmu</li> <li>- literární výchovné aktivity</li> </ul>	<p>T, Ú, MoS, E, R, PS, Pís, PP</p> <p>OVO: 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7, 6.8, 6.9</p> <p>U: 6.1, 6.2, 6.3, 6.4</p>

### Charakteristika vyučovacího programu:

V rámci oboru *Cizí jazyk* je jedním ze školou nabízených jazyků vyučovací program Anglický jazyk. Prostřednictvím postupného osvojování pomáhá žákům snižovat jazykové bariéry, zlepšovat jejich osobní život, napomáhá mu při dalším studiu a rozvíjí možnosti jeho budoucího pracovního uplatnění. Seznamuje žáky s odlišnou kulturou jiných zemí, s podmínkami a způsobem života tamních obyvatel, prostřednictvím svého žák získává hlubší povědomí o důležitosti vzájemného mezinárodního porozumění a tolerance. Umožňuje také mezinárodní spolupráci škol na různých projektech. V T<sup>TM</sup>VP směřují požadavky na vzdělávání v anglickém jazyce k dosažení úrovně A2, Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

### Obsahové, časové a organizační vymezení programu

S vyučovacím programem Anglický jazyk začínají děti v 1. ročníku (2 hodiny týdně). V jeho výuce pokračují od 3. do 9. třídy, a to v 3 hodinové dotaci týdně. Výuka cizího jazyka probíhá v třídě ve skupinách žáků různých tříd téhož ročníku. Vyřadí-li to možnosti a potřeby žáků, může probíhat i ve skupinách tvořených žáky různých ročníků. Pro zařazení do skupin může být určujícím faktorem štempo, které zvládají. Výuka směřuje k špraktickým dovednostem. S ohledem na schopnosti a možnosti žáka volí vyučující náročnost a rozsah učiva, použitého jako prostředku k dosažení těchto dovedností. Na základní škole je cílem výuky anglického jazyka především jeho praktické používání *pro komunikaci* (nejlépe v kombinaci s využíváním ICT). Skupiny proto pracují nejen v jazykových učebnicích, ale i v učebnicích počítačových i ve třídách vybavených audiovizuální technikou. V Z<sup>TM</sup> se při výuce anglického jazyka využívají prvky systému šEvropské jazykové portfolio. Získávání a následné hodnocení získaných praktických dovedností žáka je zaměřeno na 5 základních oblastí cizího jazyka - Poslech, Rozhovor, Samostatný ústní projev, Čtení a Psaní.

V 1. a 2. ročníku je výuka dle grantového projektu Rozvíjení výuky anglického jazyka na základních školách Středního ústeckého kraje Super - Nature pro Z<sup>TM</sup>Projekt je zaměřen na zavedení výuky anglického jazyka od 1. ročníku pomocí výukového programu Super ó Nature, který zohledňuje veškeré vzdávací potřeby žáků mladšího školního věku a podporuje rovněž jejich důležitost ve vzdělávání s důrazem na environmentální a multikulturní výchovu. Při výuce se užívá metody Helen Doron, což je proirozená metoda založená na principu, kterým se dítě učí svému mateškému jazyku, tedy na opakovaném poslechu a pozitivním posilování znalostí. Metoda je postavena na výuce pomocí hudby, písniček a říkanek. Dítě se učí ovládat anglický jazyk s pomocí řízkem, gramatikou a slovní zásobou tak, jako by to byl jeho matešký jazyk.

Ve 3. - 5. ročníku, je výuka anglického jazyka pokračováním cizojazyčného vzdělávání a i nadále má především motivační funkci, tj. probouzí zájem žáka o studium tohoto jazyka a vytváří k němu pozitivní vztah. Zvukové podobnosti jazyka, zvládnutí vztahů mezi jeho zvukovou a grafickou stránkou na podkladě rozvíjení základních dovedností, ale i prvnímu seznámení se základními reáliemi příslušné jazykové oblasti je nutno v novat zvlátní pozornost. Žáci se učí jednoduše a proirozeně reagovat v nejbližších každodenních životních situacích pomocí jejich věku. Dovednosti porozumění vyslechnutému sdělení a ústně se vyjadřovat jsou nadřazené dovednostem čtení a písemnému vyjádření. Na nezbytné minimum je zde omezen výklad gramatických struktur. Slovní zásoba je volena úměrně k věku žáků, zájmu a frekvenci. Výuka

## 1. Z<sup>TM</sup>Rakovník, Martinovského 153, 269 01 Rakovník T<sup>TM</sup>kolní vzd. lávací program

jazykem, nýbrž i s hudební, pohybovou, výtvarnou a dramatickou výchovou. Přebírá odsud různé techniky, jimž výuku organizuje ap. Metody a formy výuky jsou založeny na pozorování, poslechu, imitaci, tvořivých činnostech a hře. Lze využít básničky, říkanky, písničky a jiné nahrazení textů rodilých mluvčích. Zaazují se vhodné PC programy a dle schopností žáků lze využít i internet. Stejným úkolem u žáků je podněcování a oceňování aktivity a nápaditosti žáků a jejich tvůrčího přístupu k činnostem a rozvoj jejich představitosti.

Na II. stupni Z<sup>TM</sup>, tj. v 6. - 9. ročníku, jde již více o osvojování anglického jazyka jako prostředku dorozumívání a získávání dalších poznatků. Do výuky se stále více integruje používání jazyka v kombinaci s PC a internetem, pracuje se s různými autentickými materiály. Žáci a písemný projev nabývají na důležitosti. Žáci si prohlubují své znalosti v oblasti kultury cizích (zejména evropských) zemí. Z vyučovacími formami je preferováno kooperativní vyučování. Při individuální i skupinových činnostech využívá odlišností jednotlivých žáků. V rámci podpory komunikačních dovedností je prospěšné navazovat kontakty s anglicky hovořícími osobami v zahraničí, a to jak prostřednictvím internetu, tak osobními kontakty, například zahraniční jazykové pobytové zájezdy, výměna studentů v rámci partnerských škol v zahraničí, exkurze apod. Důležitá je i motivace žáka k výuce *Dalšího cizího jazyka*.

### Výchovné a vzdělávací strategie pro učení

<b>KOMPETENCE K UČENÍ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vedeme žáky k zodpovědnosti za jejich vzdělávání a za jejich š budoucnost - připravujeme je na celoživotní učení.</li> <li>- Na praktických příkladech blízkých žákovi vysvětlujeme smysl a cíl učení a posilujeme pozitivní vztah k učení.</li> <li>- Učíme žáky vyhledávat, zpracovávat a používat potřebné informace v literatuře a na internetu.</li> <li>- Při hodnocení používáme veškeré prvky pozitivní motivace.</li> <li>- Učíme práci s chybou.</li> <li>- Učíme trpělivosti, povzbuzujeme.</li> </ul>
<b>KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Učíme žáky nezáležet na problému (školní problémy byly, jsou a budou - problém není hrozba, ale výzva).</li> <li>- Vytváříme praktických problémových úloh a situací učíme žáky prakticky problémy řešit.</li> <li>- Podporujeme různé přijatelné způsoby řešení problému.</li> <li>- Podporujeme samostatnost, tvořivost a logické myšlení.</li> <li>- Podporujeme týmovou spolupráci při řešení problému.</li> <li>- Podporujeme využívání moderní techniky při řešení problému.</li> </ul>
<b>KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Podporujeme různé formy komunikace na šmezinárodní úrovni v rámci Evropy i světa.</li> <li>- Kládeme důraz na škulturní úroveň komunikace.</li> <li>- Podporujeme integrované používání cizího jazyka a výpočetní techniky.</li> <li>- Učíme žáky publikovat a prezentovat své názory a myšlenky (školský časopis, místní tisk, web, ppt. prezentace apod.).</li> <li>- Vedeme žáky k pozitivní prezentaci a reprezentaci svojí osoby a svojí školy na veřejnosti.</li> <li>- Připravujeme žáky na zvládnutí komunikace s jinými lidmi v obtížných a ohrožujících situacích.</li> <li>- Učíme žáky naslouchat druhým, jako nezbytný prvek účinné mezilidské komunikace.</li> <li>- Učíme žáky šnonverbální komunikaci.</li> </ul>

**I. Z<sup>TM</sup>Rakovník, Martinovského 153, 269 01 Rakovník**  
**<sup>TM</sup>Kolní vzdávací program**

<p><b>KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Minimalizujeme používání frontální metody výuky, podporujeme skupinovou výuku a kooperativní vyučování.</li> <li>- Podporujeme šinkluziō (šza len nīō) - volíme formy práce, které pojímají r znorodý kolektiv t ídy jako mozaiku vzájemn se dopl ůjících kvalit, umofl ůjících vzájemnou inspiraci a u ení s cílem dosahování osobního maxima kařdého lena t ídního kolektivu.</li> <li>- U íme řáky pracovat v týmech, u íme je vnímat vzájemné odli-nosti jako podmínku efektivní spolupráce.</li> <li>- Rozvíjíme schopnost řák zastávat v týmu r zné role.</li> <li>- U íme řáky kriticky hodnotit práci (význam) týmu, svoji práci (význam) v týmu i práci (význam) ost. len týmu.</li> <li>- Podporujeme vzájemnou pomoc řák , vytvá íme situace, kdy se řáci vzájemn pot ebují.</li> <li>- Upev ůjeme v řácích v domí, fle ve spolupráci lze lépe napl ovat osobní i společ né cíle.</li> <li>- Podporujeme integraci řák se speciálními vzdávacími pot ebami do t ídních kolektiv .</li> <li>- Netolerujeme projevy rasismu, xenofobie a nacionalismu.</li> <li>- Ve výuce podporujeme koedukovanou výchovu d tí.</li> </ul>
<p><b>KOMPETENCE OB ANSKÉ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Netolerujeme projevy rasismu, xenofobie a nacionalismu.</li> <li>- Vedeme řáky k sebeúct a k úct k druhým lidem.</li> <li>- Neustále monitorujeme chování řák , v as p íjímáme ů inná opat ení.</li> <li>- Vedeme řáky k aktivní ochran jejich zdraví, a k ochran řivotního prost edí.</li> <li>- Nabízíme řák m vhodné pozitivní aktivity (kulturní, sportovní, rekrea ní apod.) jako protipól nefřádoucím sociáln patologickým jev m.</li> <li>- V hodnocení řák (ve z etelné p evaze) uplat ůjeme prvky pozitivní motivace.</li> <li>- Jsme vřdy p ípraveni komukoliv z řák podat pomocnou ruku.</li> </ul>
<p><b>KOMPETENCE PRACOVNÍ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vedeme řáky k pozitivnímu vztahu k práci.</li> <li>- P í výuce vytvá íme podn tné a tvo ívé pracovní prost edí. M níme pracovní podmínky, řáky vedeme k adaptaci na nové pracovní podmínky.</li> <li>- Cílen posilujeme (motivujeme) řáky k dosaření jimi vhodn zvoleného dal-řho studia (budoucího povolání).</li> <li>- Na konkrétních p íkladech (inzeráty v tisku a na internetu) demonstrujeme lep-í mořnosti pracovního uplatn ní p í ovládní vyu ovaného cizířho jazyka.</li> </ul>

## Očekávané výstupy vzdávacího oboru (OVO) z Anglického jazyka

### 1. stupeň

#### 1. RECEPTIVNÍ, PRODUKTIVNÍ A INTERAKTIVNÍ JAZYKOVÉ DOVEDNOSTI

##### Očekávané výstupy - 1. období (OVO) - 1. - 3. ročník

###### **čtenář**

- 1.1 vyslovuje a čte foneticky správně v požadovaném rozsahu slovní zásoby
- 1.2 rozumí jednoduchým pokynům a vztahem k osvojovaným tématům
- 1.3 rozliší grafickou a mluvenou podobu slova
- 1.4 pochopí obsah a smysl jednoduché, pomalé a pevně vyslovované konverzace dvou osob s dostatkem času pro porozumění
- 1.5 používá abecední slovník a tabulku

#### 2. RECEPTIVNÍ JAZYKOVÉ DOVEDNOSTI

##### Očekávané výstupy - 2. období (OVO) - 4. - 5. ročník

###### **čtenář**

- 2.1 rozumí známým slovům a jednoduchým vztahem k osvojovaným tématům
- 2.2 rozumí obsahu a smyslu jednoduchých autentických materiálů (časopisy, obrazové a poslechové materiály) a využívá je při své práci
- 2.3 čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty obsahující známou slovní zásobu
- 2.4 vyhledá v jednoduchém textu potřebnou informaci a vytvoří odpověď na otázku
- 2.5 používá dvojjazyčný slovník

#### 3. PRODUKTIVNÍ JAZYKOVÉ DOVEDNOSTI

##### Očekávané výstupy - 2. období (OVO) - 4. - 5. ročník

###### **čtenář**

- 3.1 sestaví gramaticky a formálně správně jednoduché písemné sdělení, krátký text a odpověď na sdělení; vyplní své základní údaje do formuláře
- 3.2 reprodukuje ústně i písemně obsah požadovaného textu a jednoduché konverzace
- 3.3 obměňuje krátké texty se zachováním smyslu textu

#### **4. INTERAKTIVNÍ JAZYKOVÉ DOVEDNOSTI**

##### **Očekávané výstupy - 2. období (OVO) - 4. - 5. ročník**

###### **Řečnické dovednosti**

4.1 aktivně se zapojuje do jednoduché konverzace, pozdraví a rozloučí se s dospělým i kamarádem, poskytne požadovanou informaci

##### **Učivo(U)**

**1.1 pravidla komunikace v běžných každodenních situacích** - pozdrav, poděkování, představení

**1.2 jednoduchá sdělení** - adresa, blahopřání, pozdrav a dopis z prázdnin, omluva, fládnutí

**1.3 tematické okruhy** - domov, rodina, kolo, volný čas a zájmová činnost, oblekání, nákupy, příroda a počasí, tradice a zvyky, svátky, dějepisné údaje

**1.4 slovní zásoba a tvoření slov** - synonyma, antonyma, význam slov v kontextu

**1.5 základní gramatické struktury a typy vět, základy lexikálního principu pravopisu slov** - věta jednoduchá, tvorba otázky a záporu, pořadí slov ve větě

## 5. RECEPTIVNÍ JAZYKOVÉ DOVEDNOSTI

### Očekávané výstupy (OVO)

#### řláček

- 5.1 rozumí nahlas plynule a foneticky správně texty příslušného rozsahu
- 5.2 rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpoví na otázky
- 5.3 rozumí jednoduché a z etelně vyslovované promluvy a konverzaci
- 5.4 odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu
- 5.5 používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku

## 6. PRODUKTIVNÍ JAZYKOVÉ DOVEDNOSTI

### Očekávané výstupy (OVO)

#### řláček

- 6.1 sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině, škole a probíranými tematickými okruhy
- 6.2 písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché vety a krátké texty
- 6.3 stručně reprodukuje obsah příslušného obtížného textu, promluvy i konverzace
- 6.4 vyhledává jednoduchou informaci

## 7. INTERAKTIVNÍ JAZYKOVÉ DOVEDNOSTI

### Očekávané výstupy (OVO)

#### řláček

- 7.1 jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích

Učivo (U)

- 2.1 **jednoduchá sdělení** - oslovení, reakce na oslovení, pozdrav, přivítání, rozloučení, představení, omluva, reakce na omluvu, poděkování a reakce na poděkování, prosba, žádost, přání, blahopřání, žádost o pomoc, službu, informaci, souhlas/nesouhlas, setkání, společenský program
- 2.2 **základní vztahy** - existenciální (Kdo?í ), prostorové (Kde? Kam?í ), časové (Kdy?í ), kvalitativní (Jaký? Který? Jak?í ), kvantitativní (Kolik?í )
- 2.3 **tematické okruhy** - domov, rodina, bydlení, škola, volný čas a zájmová činnost, osobní dopis, formulář, dotazník, sport, péče o zdraví, stravování, město, oblékání, nákupy, příroda, počasí, volnočasová a společenská činnost, cestování, sociokulturní prostředí příslušných jazykových oblastí a České republiky
- 2.4 **slovní zásoba a tvoření slov**
- 2.5 gramatické struktury a typy vět, lexikální princip pravopisu slov

1. tída

	U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY, VAZBY
<p><b>fiák</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozumí a reaguje na krátký jednoduchý pokyn</li> <li>- Rozumí informacím z obrazových dat, tzn. chápe význam z obecných ilustrací</li> <li>- Rozumí krátkým jednoduchým anglickým povel m, které jsou zadávány ústn</li> <li>- Ú astní se her v angli tin , zpívá písni ky a tancuje, p edná-í íkanky</li> <li>- Popisuje, co vidí a sly-í</li> <li>- Dává si navzájem p íkazy s ostatními fláky</li> <li>- Rozumí sloví k m a výraz m prezentovaným v angli tin</li> <li>- Dokáže pracovat v páru a konverzuje pomocí slovní zásoby, kterou ovládá</li> <li>- Reaguje na povely, které jsou zadávány ústn</li> <li>- Dokáže povely poufít p í práci ve skupin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Já jsem Super - Nature</b></li> <li>- <b>Na farm</b></li> <li>- <b>Moje t lo</b></li> <li>- <b>Rodina a domov</b></li> <li>- <b>Narozeniny</b></li> <li>- <b>Po así</b></li> </ul>	<p style="text-align: center;"> <b>Ú</b>  <b>MoS</b>  <b>PP</b>  <b>PS</b>  <b>V</b>  <b>T</b> </p>	<p><b>OVO:</b> 1.1, 1.2, 1.4,</p> <p><b>U:</b> 1.1, 1.3, 1.4</p> <p>PT: 1 ó TO: 1.2.3 PT: 4 ó TO: 4.2</p>

2. tída

	U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY, VAZBY
<p><b>fiák</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spolupracuje ve skupince</li> <li>- je schopen p edat jednoduchý vzkaz s poufítím základní slovní zásoby a syntaktických v tných struktur</li> <li>- dokáfe najít a sledovat sm r, který je zadán ústn pomocí jednoduchých pokyn</li> <li>- rozumí informacím z obrazových dat, tzn. Chápe význam obecných ilustrací</li> <li>- zpívá písni ky v angli tin p i zapojení pohyb celého t la</li> <li>- recituje íkanky</li> <li>- zapojuje se do skupinových her</li> <li>- popisuje osoby a v ci</li> <li>- ú astní se dialogu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Ve -kole</b></li> <li>- <b>Pocity</b></li> <li>- <b>Doprava</b></li> <li>- <b>Ovoce a nakupování</b></li> <li>- <b>fielva a zajíc</b></li> <li>- <b>O Zlatu-ce a t ech medvídcih</b></li> </ul>	<p>Ú</p>	<p><b>OVO:</b> 1.1, 1.2, 1.4,</p> <p><b>U:</b> 1.1, 1.3, 1.4</p>

3.tída

	UIVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	PESAHY, VAZBY
<p><b>fiák</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozdraví, představí se, rozloučí se</li> <li>- osloví osoby a vyjádří souhlas a nesouhlas, předloží</li> <li>- osloví učitele a reaguje na jeho pokyny</li> <li>- vyjádří omluvu, lítost, fládnutí</li> <li>- uflívá jednoduchý rozkaz a zákaz</li> <li>- vyjmenuje běžné vybavení třídy a školní potřeby</li> <li>- tvoří otázky se slovesem "to be" a reaguje na ně</li> <li>- tvoří množné číslo podstatných jmen</li> <li>- pojmenuje hračky, vyjádří jejich polohu předložkami v, na, pod</li> <li>- tvoří záporné věty se slovesem "to be"</li> <li>- seznámí se s pořádkem slov ve větě</li> <li>- vyjmenuje běžná domácí zvířata</li> <li>- posoudí pravdivost tvrzení</li> <li>- představí jednotlivé členy své rodiny</li> <li>- tvoří jednoduché věty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Škola</b></li> <li>- <b>Hračky</b></li> <li>- <b>Zvířata</b></li> <li>- <b>Rodina</b></li> <li>- <b>Oblékání</b></li> <li>- <b>Barvy</b></li> <li>- <b>Svátky, zvyky a tradice</b></li> </ul>	<p>Ú, PP, T</p>	<p><b>OVO:</b> 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</p> <p><b>U:</b> 1.1, 1.2, 1.3, 1.5</p> <p><b>PT: 3</b> <b>TO: 3.1</b></p>

3.tída

	U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY,VAZBY
<p><b>fiák</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- po íta do 12</li> <li>- ur í celé hodiny</li> <li>- pojmenuje základní potraviny</li> <li>- vyjmenuje barvy, vyjád í svou oblíbenou barvu, udá barvu p edm tu</li> <li>- pojmenuje ásti svého oble ení</li> <li>- seznámí se s anglickou abecedou</li> <li>- srovnává zvyky v R a jiných zemích</li> <li>- pojmenuje tradi ní váno ní p edm ty,zazpívá váno ní píse , napí-e jednoduché blahop ání</li> <li>- uflívá ur ítý a neur ítý len p ed podst. j.</li> </ul>			

4.t ída

	U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY,VAZBY
<p><b>fiák</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zeptá se na jméno, národnost, v k, íká, jak se da í</li> <li>- vyjmenuje sousední státy a pojmenuje národnosti, p edstaví se</li> <li>- vyjad uje souhlas a nesouhlas</li> <li>- popisuje své zájmy</li> <li>- vyjad í vlastnictví , asuje sloveso " to have" v obou íslech</li> <li>- po ítá do sta, kvantitativní vztahy</li> <li>- popí-e n která domácí zví ata</li> <li>- vyjad í základní prostorové vztahy</li> <li>- sestaví jednoduchý dopis, pozdrav z prázdnin</li> <li>- popí-e své zájmy, zájmy spolufák a len rodiny</li> <li>- poufívá p ítomný as pr b hový</li> <li>- seznámí se s významnými pam íhodnostmi Londýna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>lov k a spole nost</b></li> <li>- <b>Cestování</b></li> <li>- <b>Zájmová innost</b></li> <li>- <b>Zví ata</b></li> <li>- <b>Hra ky</b></li> <li>- <b>Londýn</b></li> <li>- <b>P íroda a po así</b></li> </ul>	<p>Ú, T, PP, PS</p>	<p><b>OVO:</b> 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5</p> <p><b>U:</b> 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</p>

4.t ída

	U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY, VAZBY
<p><b>fiák</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje ro ní období, po así</li> <li>- asuje sloveso "to be" v obou íslech</li> <li>- orientuje se v anglické abeced</li> <li>- pracuje s dvojjazy ným slovníkem</li> <li>- tvo í mnohné íslo podstatných jmen</li> <li>- popí-e p edm t, jeho velikost, barvu, polohu</li> </ul>			

5.t ída

	U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY,VAZBY
<p><b>fiák</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pojmenuje b flné ásti oble ení, popí-e své oblíbené oble ení a oble ení spoluák</li> <li>- popí-e sv j byt a jeho vybavení, pojmenuje jednotlivé místnosti v byt , vyplní adresu</li> <li>- vyjad uje prostorové vztahy vazbou there is / are</li> <li>- popí-e sv j den</li> <li>- poufívá p ítomný as prostý</li> <li>- klade otázky a odpovídá na n</li> <li>- dodrfluje po ádek slov ve v t</li> <li>- pojmenuje b flné potraviny a nápoje, pofládá o jídlo a pití</li> <li>- vyjad í pocit libosti a nelibosti</li> <li>- pojmenuje dny v týdnu a m síce v roce, umí napsat a p e íst datum</li> <li>- poufívá synonyma a antonyma</li> <li>- chápe význam slov v kontextu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Oble ení</b></li> <li>- <b>Bydlení a domov</b></li> <li>- <b>Reflim dne</b></li> <li>- <b>Stravování</b></li> <li>- <b>as</b></li> <li>- <b>Sport</b></li> <li>- <b>Zájmy a volný as</b></li> <li>- <b>Zdraví</b></li> <li>- <b>Nakupování</b></li> <li>- <b>Rodina</b></li> </ul>	<p>Ú, T, PP, PS</p>	<p><b>OVO:</b> 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1</p> <p><b>U:</b> 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</p>

5.tída

	UIVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	PESAHY, VAZBY
<p><b>fiák</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popisuje své zájmy formou jednoduchých rozhovorů</li> <li>- pojmenuje druhy sportů, popisuje sportovní aktivity</li> <li>- vyjádří oblibu</li> <li>- vyjádří své schopnosti a dovednosti</li> <li>- popisuje činnost osob ve volném čase</li> <li>- vyjmenuje názvy některých povolání</li> <li>- hovoří o nemoci, vyjádří své pocity</li> <li>- požádá o konkrétní zboží v obchodě</li> <li>- představí členy rodiny, popíše k narozeninám, sestaví pozvánku na oslavu a blahopřání</li> <li>- vyjmenuje anglickou abecedu, hláskuje své jméno</li> <li>- pracuje se slovníkem</li> <li>- obmýšlí krátké texty, vybírá z textu základní informace</li> </ul>			

6.tída

	UIVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	PESAHY, VAZBY
<p><b>fiák</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí z eteln vyslovované promluvy a odpovídá na otázky</li> <li>- te plynule a foneticky správně, vyhledává v textu základní informace</li> <li>- hovoří na téma: šmé zájmy</li> <li>- stručně reprodukuje text o aktivit mladých lidí</li> <li>- sestaví jednoduché sdělení o svých koníčcích</li> <li>- pozdraví, umí oslovit, reaguje na oslovení</li> <li>- rozumí krátkým osobním dopisům</li> <li>- poufívá minulý čas prostý a přítomný hovoří</li> <li>- vyplní dotazník a formulář</li> <li>- rozliší základní informace z kulturního života</li> <li>- rozumí krátkému textu</li> <li>- vyfíládá jednoduchou informaci o etb a filmu</li> <li>- vypráví o svém oblíbeném filmu</li> <li>- obm uje v ty krátkého textu</li> <li>- uflívá jednoduché obraty ke zdvo ilému pozvání, omluv a reakci na omluvu</li> <li>- vyjád í se k p íjetí i odmítnutí pozvání</li> <li>- tvo í otázky a zápor v minulém ase</li> <li>- uflívá prostorové vztahy</li> </ul>	<p><b>Volný čas a zájmováinnost</b> poslech</p> <p>tení</p> <p>konverzace samostatný ústní projev</p> <p>písemný projev</p> <p><b>lov k a společnost</b> Poslech</p> <p>tení</p> <p>konverzace</p> <p>samostatný ústní projev písemný projev</p>	<p>Ú</p> <p>Ú, PP</p> <p>Ú, PP, MoS Ú, R, PP, MoS</p> <p>R, T, V</p> <p>Ú, T</p> <p>Ú, PP Ú, PP, MoS</p> <p>Ú, R, V, PP, MoS T, DC</p>	<p><b>OVO:</b> 5.2, 5.3, 5.4</p> <p>5.1, 5.2, 5.4</p> <p>6.4, 7.1 6.3</p> <p>5.5, 6.1, 6.2</p> <p><b>U:</b> 2.1, 2.3, 2.5</p> <p><b>OVO:</b> 5.2, 5.3, 5.4</p> <p>5.1, 5.2, 5.4 6.4, 7.1</p> <p>6.1 5.5, 6.2</p> <p><b>U:</b> 2.1, 2.2, 2.3, 2.5</p>

6.t řída

	U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY, VAZBY
<b>řídák</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- domluví se p i koupí lístku do kina a divadla a p i výb ru knihy</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpozná informace o vyu ovacích p edm tech</li> <li>- orientuje se v textu a odhadne význam nových slov z kontextu</li> <li>- hovo í na téma: šRozvrh hodin</li> <li>- vyjmenuje a zd vodní své oblíbené p edm ty</li> <li>- popí-e sv j den ve -kole</li> </ul>	<p><b>T<sup>TM</sup> kola</b> poslech</p> <p>tení</p> <p>konverzace samostatný ústní projev</p> <p>písemný projev</p>	<p>Ú, T</p> <p>Ú, PP</p> <p>Ú, PP, MoS Ú, PP, MoS, R</p> <p>V, R, T</p>	<p><b>OVO:</b> 5.2, 5.3, 5.4</p> <p>5.1, 5.2, 5.4</p> <p>6.4, 7.1 6.1</p> <p>5.5, 6.1, 6.2</p> <p><b>U:</b> 2.1, 2.2, 2.3, 2.5</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- uřlívá budoucí as šbe going to</li> <li>- vyjad uje souhlas a nesouhlas</li> <li>- osvojuje si asové vztahy</li> <li>- pouřlívá dvojjazy ný slovník</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí jednoduché konverzaci s vyuřlívím obrázk</li> <li>- rozli-í základní údaje v p im eném textu</li> <li>- hovo í na téma: šNakupování v obchod</li> <li>- vyjmenuje zboží v obchod</li> <li>- sestaví nákupní lístek</li> </ul>	<p><b>Nakupování</b> poslech</p> <p>tení</p> <p>konverzace samostatný ústní projev písemný projev</p>	<p>Ú</p> <p>Ú, PP</p> <p>Ú, PP, MoS</p> <p>Ú, PP, MoS T, DC</p>	<p><b>OVO:</b> 5.2, 5.3, 5.4</p> <p>5.1, 5.2, 5.4</p> <p>6.4, 7.1</p> <p>6.1, 6.3 5.5, 6.1</p> <p><b>U:</b> 2.1, 2.2, 2.3, 2.5</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- osvojí si kvantitativní vztahy</li> <li>- vyjad í p ání a prosbu</li> <li>- domluví se p i nakupování v obchod</li> </ul>			

7.t řída

	U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY, VAZBY
<b>řídák</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozli-í základní informace o stylech bydlení</li> <li>- rozumí textu a vyhledá odpov di na otázky</li> <li>- hovo í na téma: šM j pokojõ</li> <li>- popí-e místo svého bydli-t</li> <li>- sestaví jednoduché sd lení o vybavení bytu</li> <li>- uřlívá základní existencionální a prostorové vztahy</li> <li>- rozumí obsahu textu o mód a odhadne význam nových slov</li> <li>- te plynule, s porozum ním a pracuje se slovníkem</li> <li>- hovo í na téma: šOblíbené oble eníõ</li> <li>- popí-e oble ení vybraných model</li> <li>- tvo í a obm ũje v ty o módních trendech</li> <li>- pracuje s asovými vztahy, slovní zásobou, tvo í slova</li> <li>- domluví se v obchod p i nákupu oble ení</li> <li>- rozumí jednoduché konverzaci o popisu cesty</li> <li>- orientuje se v textu s obrazovým materiálem</li> <li>- hovo í na téma: šVyřládání informaceõ</li> </ul>	<p><b>Domov. Bydlení.</b> poslech</p> <p>tení</p> <p>konverzace samostatný ústní projev písemný projev</p> <p><b>Oblékání</b> poslech</p> <p>tení</p> <p>konverzace samostatný ústní projev písemný projev</p> <p><b>M sto</b> poslech</p> <p>tení</p> <p>konverzace</p>	<p>Ú</p> <p>Ú, PP</p> <p>Ú, PP, MoS Ú, R, PP, MoS T, R</p> <p>Ú, T</p> <p>Ú, PP</p> <p>Ú, PP, MoS Ú, R, PP, MoS T, DC, PP</p> <p>Ú</p> <p>Ú, PP</p> <p>Ú, PP, MoS</p>	<p><b>OVO:</b> 5.2, 5.3, 5.4</p> <p>5.1, 5.2, 5.4</p> <p>6.3, 7.1 6.1 5.5, 6.1, 6.2 <b>U:</b> 2.3, 2.2</p> <p><b>OVO:</b> 5.2, 5.3, 5.4</p> <p>5.1, 5.2, 5.4</p> <p>6.3, 6.4, 7.1 6.1, 6.3 5.5, 6.2</p> <p><b>U:</b> 2.2, 2.3, 2.4</p> <p><b>OVO:</b> 5.2, 5.3, 5.4</p> <p>5.1, 5.2, 5.4</p> <p>6.4, 7.1</p>

7.tída

	U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY, VAZBY
<p><b>fiák</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sestaví jednoduchý popis msta</li> <li>- napíše stručný dopis s oslovením, podkováním a zadípoování</li> <li>- reaguje na podkování</li> <li>- používá oslovení, vyjaduje prosbu, žádost a omluvu</li> <li>- umí se zeptat na cestu k určitému cíli</li> <li>- rozliídleffité informace z kulturního života</li> <li>- te foneticky správně text a vyhledá určité údaje</li> <li>- pozve na kulturní akci</li> <li>- reprodukuje písemný text o společenském programu</li> <li>- stručně popíše oblíbenou hudbu, knihu</li> <li>- užívá jednoduché obraty k pozvání</li> <li>- vyjadí se k přijetí, odmítní pozvání, omluví se</li> <li>- domluví se před koupi lístku na kulturní akci</li> <li>- seznámí se prostřednictvím nahrávek a krátkých textů s charakteristickými rysy života lidí v těchto zemích</li> </ul>	<p>samostatný ústní projev písemný projev</p> <p><b>lov k a společnost</b> poslech</p> <p>etba</p> <p>konverzace samostatný ústní projev</p> <p>písemný projev</p> <p><b>Sociokulturní prostředí p íslu-ných jazykových oblastí a R</b></p>	<p>Ú, R, PP, MoS MoS, PP</p> <p>Ú, T</p> <p>Ú, PP</p> <p>Ú, PP, MoS Ú, PP, MoS</p> <p>T, V, R</p> <p>Ú, T, PP, MoS, R</p>	<p><b>OVO:</b> 6.1, 6.3 5.5, 6.1</p> <p><b>U:</b> 2.1, 2.3</p> <p><b>OVO:</b> 5.2, 5.3, 5.4</p> <p>5.1, 5.2, 5.4</p> <p>6.4, 7.1 6.3</p> <p>5.5, 6.1, 6.2</p> <p><b>U:</b> 2.1, 2.3</p> <p><b>PT 4: TO:</b> 4.1</p> <p><b>OVO:</b> 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5, 6.1, 6.3</p> <p><b>U:</b> 2.1, 2.3</p> <p><b>PT:</b> 4 <b>TO:</b> 4.1</p>

8.t řída

	U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY, VAZBY
<b>řídák</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozli-í specifické informace v poslechu</li> <li>- te krátký text pro detailní porozum ní</li> <li>- vyjád í libost, nelibost, souhlas, nesouhlas, pozdraví, umí oslovit, reaguje na oslovení</li> <li>- sestaví jednoduché sd lení týkající se flivota v rodin</li> <li>- sestaví krátký osobní dopis</li> <li>- uřlívá p ítomný as k vyjád ení kařdodenních inností</li> <li>- zjistí informace poslechem a odpovídá na otázky</li> <li>- odhadne význam neznámých tených slov v kontextu textu</li> <li>- pouřlívá obraty , kterými se zeptá na to, co lidé d lali v ur ítém v ku</li> <li>- reprodukuje obsah p im en obtířného textu, promluvy i konverzace</li> <li>- vyplní formulá</li> <li>- zjistí základní vztahy asové, kvalitativní a kvantitativní</li> <li>- uřlívá minulý as prostý</li> <li>- pouřlívá známé výrazy k vypráv ní, co d lal v minulosti</li> <li>- pozná v sly-eném textu ur ítá, p edem daná slova</li> <li>- te vázan nahlas</li> </ul>	<p><b>Sport</b></p> <p>poslech tení konverzace</p> <p>samostatný ústní projev</p> <p>písemný projev</p> <p><b>Rodina</b></p> <p>poslech tení konverzace</p> <p>samostatný ústní projev</p> <p>písemný projev</p> <p><b>lov k a spole nost</b></p> <p>poslech tení</p>	<p>T, Ú Ú, PP Ú, PP, MoS</p> <p>Ú, R, PP, MoS, V</p> <p>T, R, DC</p> <p>T, Ú Ú, PP Ú, PP, MoS Ú, R, PP, MoS T, DC</p> <p>T, Ú Ú, PP</p>	<p><b>OVO:</b> 5.2, 5.3 5.1 7.1</p> <p>6.2</p> <p>6.1, 6.2 <b>U:</b> 2.1, 2.3, 2.5</p> <p><b>OVO:</b> 5.2, 5.3 5.2 6.4 6.1, 6.3 6.1 <b>U:</b> 2.3</p> <p><b>OVO:</b> 5.3, 5.4 5.1</p>

8.t ída

	U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY, VAZBY
<b>fiák</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- zeptá se na innosti, zda ufl je n kdo ud lal</li> <li>- popí-e sv j obvyklý reflim dne</li> <li>- obm uje v ty krátkého textu</li>   <li>- vyhledá neznámá slova ve slovníku</li> <li>- uflívá p edp ítomný as</li> <li>- rozli-í gramatické struktury a typy v t</li>   <li>- ur í informace d leflité pro porozum ní</li> <li>- rozumí obsahu jednoduchých text v</li> <li>- u ebnici a obsahu autentických materiál s</li> <li>- vyuflitím vizuální opory</li> <li>- pouflívá obraty, kterými se zeptá na pocity lidí</li> <li>- umí pofládat o informaci</li> <li>- sepí-e fládost o pomoc, slufbu</li>   <li>- uflívá minulý as pr b hový</li> <li>- stru n popí-e událost</li> <li>- odvozuje slovní zásobu a tvo í slova</li> <li>- vyuflívá lexikální princip pravopisu</li>   <li>- rozezná v nahrávce konkrétní informace o</li> <li>- p edpov di po así</li> <li>- vyhledá v textu známé výrazy a fráze</li> <li>- vyjád í prosbu</li> <li>- popí-e, co si nejrad ji obléká, jaké je venku po así</li> <li>- sestaví dopis kamarádovi o víkendových plánech</li> </ul>	<p>konverzace</p> <p>samostatný ústní projev písemný projev</p> <p><b>Pé e o zdraví</b></p> <p>poslech tení</p> <p>konverzace</p> <p>samostatný ústní projev písemný projev</p> <p><b>Po así</b></p> <p>poslech</p> <p>tení konverzace</p> <p>samostatný ústní projev písemný projev</p>	<p>Ú, PP, MoS</p> <p>Ú, R, PP, MoS T, R</p> <p>T, Ú Ú, PP</p> <p>Ú, PP, MoS</p> <p>Ú, R, PP, MoS T</p> <p>T, Ú</p> <p>Ú, PP Ú, PP, MoS Ú, R, PP, MoS</p> <p>T, R, PP</p>	<p><b>OVO:</b> 6.4</p> <p>6.1 6.2 <b>U:</b> 2.1, 2.4, 2.5</p> <p><b>OVO:</b> 5.3 5.2</p> <p>7.1</p> <p>6.4 6.1 <b>U:</b> 2.1, 2.3, 2.4, 2.5</p> <p><b>OVO:</b> 5.3</p> <p>5.2 6.4, 7.1 6.1</p> <p>6.2 <b>U:</b> 2.3, 2.5</p>

9.t řída

	U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY, VAZBY
<b>řídák</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- umí adit vyslechnuté informace do ur ítého sledu</li> <li>- te foneticky správn a odhaduje význam slov podle kontextu</li> <li>- objedná si jídlo, vysv tlí, co má a nemá rád</li> <li>- informuje o nabídce v jídelním lístku</li> <li>- pozve na setkání, sestaví společ enský program a blahop ání</li>   <li>- umí p ívítat hosty, p edstavit se a rozlou it</li> <li>- rozumí vyslechnuté konverzaci</li> <li>- v textech vyhledá známé výrazy , fráze a odpov di na otázky</li> <li>- popí-e jednoduchými obraty prost edí, ve kterém se nachází</li> <li>- stru n reprodukuje obsah p im eného textu, promluvy, konverzace</li> <li>- sestaví krátké sd lení o problémech řívotního prost edí</li>   <li>- umí vyjád it základní vztahy existencionální, prostorové, asové, kvalitativní, kvantitativní</li> <li>- porozumí p říkaz m v konkrétních situacích ze řívota lidí</li> <li>- te nahlas, plynule, foneticky správn texty p im eného obsahu</li> </ul>	<p><b>Stravování</b> poslech</p> <p>tení</p> <p>konverzace samostatný ústní projev písemný projev</p> <p><b>P íroda</b> poslech</p> <p>tení</p> <p>konverzace</p> <p>samostatný ústní projev</p> <p>písemný projev</p> <p><b>lov k a společ nost</b> poslech</p> <p>tení</p>	<p>T, Ú</p> <p>Ú, PP</p> <p>Ú, PP, MoS Ú, R, PP, MoS T, R, PP, DC</p> <p>T, Ú Ú, PP</p> <p>Ú, PP, MoS</p> <p>Ú, R, PP, MoS</p> <p>T, R, DC</p> <p>T, Ú</p> <p>Ú, PP</p>	<p><b>OVO:</b> 5.2, 5.3</p> <p>5.1</p> <p>7.1 6.1 6.2 <b>U:</b> 2.1, 2.3, 2.4</p> <p><b>OVO:</b> 5.2, 5.3 5.2</p> <p>6.4</p> <p>6.1, 6.3</p> <p>6.1 <b>U:</b> 2.3 <b>PT 5: TO:</b> 5.3</p> <p><b>OVO:</b> 5.1, 5.4</p> <p>5.1, 5.4</p>

9.t ída

	U IVO	NÁSTROJE, HODNOCENÍ	P ESAHY, VAZBY
<b>fiák</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vede rozhovory na téma Jak zlep-it své prost edí</li> <li>- reprodukuje obsah jednoduché konverzace</li> <li>- sepí-e pravidla chování ve vztahu k ur . místu</li>   <li>- uflívá gramatické struktury a typy v t</li> <li>- umí jednodu-e pofládat o pomoc</li> <li>- dokáfle vyjád it sv j názor, záflitky, p ání</li> <li>- odvodí pravd podobný význam nových slov z kontextu textu</li>   <li>- rozumí jednoduché a z eteln vyslované promluv</li> <li>- porozumí jednoduchému popisu cesty</li> <li>- klade otázky týkající se ur ítého místa a reaguje na n</li> <li>- obm úje jednoduché v ty, krátké texty</li> <li>- popí-e místo výletu</li>   <li>- vyfládá jednoduchou informaci</li>   <li>- dokáfle rozli-it nepravdivé informace od pravdivých na základ sly-eného textu</li> <li>- vyhledá význam slova ve výkladovém slovníku</li> <li>- vede rozhovor na téma : Ideální partner</li> <li>- popí-e vybranou osobu</li> <li>- vyplní dotazník</li> </ul>	<p>Konverzace</p> <p>samostatný ústní projev písemný projev</p> <p><b>Cestování</b> poslech</p> <p>tení konverzace</p> <p>samostatný ústní projev písemný projev</p> <p><b>Dotazník</b> poslech</p> <p>tení</p> <p>konverzace samostatný ústní projev písemný projev</p>	<p>Ú, PP</p> <p>Ú, R, PP, MoS T, R, DC</p> <p>T, Ú</p> <p>Ú, PP Ú, PP, MoS</p> <p>Ú, R, PP, MoS T, R, PP, DC</p> <p>T, Ú</p> <p>Ú, PP</p> <p>Ú, PP, MoS Ú, R, PP, MoS, V T</p>	<p><b>OVO:</b> 6.1</p> <p>6.3 6.2</p> <p><b>U:</b> 2.2, 2.3, 2.5</p> <p><b>OVO:</b> 5.2, 5.3</p> <p>5.2, 5.3 6.1, 6.4</p> <p>6.2 6.1 <b>U:</b> 2.3</p> <p><b>OVO:</b> 5.3</p> <p>5.5</p> <p>6.2, 7.1 6.1 7.1 <b>U:</b> 2.3</p>